

ALLEÉ

ALLEÉ



SINCRONIA

*Apparentemente senzillo*



# LA SINCRONIA ES EL EQUILIBRIO



Un número de *passing* de gran simplicidad y precisión

\*\*\*

Complejidad técnica y belleza minimalista

\*\*\*

Dos malabaristas unidos crean un ambiente donde la sincronía es el equilibrio

\*\*\*

La complejidad convertida en un placer visual y sonoro

\*\*\*



# LA COMPAÑIA

## TRAYECTORIA



La compañía Allé Allé creada en 2010 en Manresa la forman los artistas y músicos: Moi Jordana y Joan Toro, actores y malabaristas y los músicos, Neus Tamayo y Toni Illa, violonchelista y pianista, respectivamente.

### **Moi Jordana.** 1974, Sallent. Actor y artista de circo

**Malabarista y actor de *Sincronía*, aparentemente sencillo**



Formado como actor de la mano de Jordi Girabal y Atilà Puig de la Cia. Teatre Mòbil de Manresa, como clown con Jango Edwards a través de la propuesta de la Teoría de la Risa. Como malabarista, se forma en Barcelona y Madrid con Iris Cascade donde conocerá a Joan Toro con quien trabajará el *passing* de malabares y creará la compañía Allé Allé.

Como experiencia profesional ha participado como actor en varios cortos cinematográficos de TV española y TV3 y forma parte de la Cía. Catacrac dedicada al teatro infantil.

Como clown y malabarista crea y dirige su propia compañía MoiCirc y es cofundador de la Cía. de teatro y circo Mdmau con larga experiencia en espectáculos para Ferias Medievales en todo el estado español (2009 y 2010).

Forma parte de la Asociación Crica con la que desde 2009 enseña las disciplinas de malabares y teatro en la Escoleta de Circ del Teatro Kursaal en Manresa.

### **Joan Toro.** 1972, Bellver de Cerdanya. Malabarista y actor.

**Malabarista y actor de *Sincronía*, aparentemente sencillo**



Formado en la Escuela de Circo Rogelio Rivel en Barcelona por Antolio y Ley Mendoza entre otros. Se especializa en malabares, y se forma en Madrid con Iris Cascade y Víctor Kee (artista del Cirque du Soleil).

Cofundador de la compañía de circo Improvisto's s Krusty Show (1999) presentando sus espectáculos en la Fira del Teatre de Tàrraga, la Fira del Circ de La Bisbal y Festivales como Trapezi y Cos de Reus.

Desde el 2000 trabaja como malabarista en la Cía. La Cremallera Teatre de Arbeca dedicada al teatro de calle haciendo gira por todo el estado español con varios espectáculos.

Miembro de la Asociación de Circo La Crica de Manresa, desde 2009 ejerce de formador de malabares a la Escoleta de Circ de Manresa.

**Jordi Aspa.** 1964, La Garriga. **Actor y creador de Escarlata Circus. Ex-codirector del Festival Trapezi ( 1997- 2011)**

**Director de *Sincronía, aparentemente sencillo***



Empieza a hacer cursos de acrobacia y expresión corporal en El timbal (Bcn) y en el Centro Dramático de Granollers. En París, se forma como payaso en el circo de Annie Fratellini y vive varios stages con Philippe Gaulier y Monica Pagneux formando parte de espectáculos como “Els Bufons” y “Le Jeu”.

Una de sus especialidades es el adiestramiento de animales. Trabaja tanto para el espectáculo como por la publicidad y el cine.

Creador junto a Bet Miralta de la Cía. Escarlata Circus, formada en 1987 con más de 13 espectáculos.

Fundador con Bet Miralta de La Feria del Circo TRAPEZI junto al ayuntamiento de Reus. Durante 15 ediciones han sido los directores artísticos del Festival (1997 - 2011).

**Neus Tamayo.** 1990, Barcelona. **Compositora y violonchelista**

**Compositora musical de *Sincronía, aparentemente sencillo***



Violonchelista formada en el Conservatorio de Música del Liceu, donde recibe clases en varias ocasiones de prestigiosos violonchelistas como Stefan Popov y Michel Strauss. Es miembro de la orquesta de bandas sonoras Orquest: art actuando en Flor de Nit de Dagoll Dagom bajo la dirección de Albert Guinovart. Forma el Dúo con el pianista Toni Illa (2009) y desde entonces cuentan con una larga lista de directos. Como solista, es ganadora en varias ocasiones del Premio Mestre Blanch. Como músico de grabaciones ha participado en grabaciones para cine y grupos de música Pop / Rock.

Es la compositora de las piezas de los espectáculos de Cía. Allé Allé y MoiCirc.



# FICHA ARTISTICA



**Intérpretes:** Moi Jordana y Joan Toro

**Dirección:** Jordi Aspa

**Composición musical:** Neus Tamayo

**Técnico de sonido:** Pere Montoro

**Producción:** Companyia Allé Allé

**Comunicación y distribución:** Circulant, circ en moviment!

**Estrena de** *Sincronia, aparentemente senzillo* bajo la direccion de *Jordi Aspa*:

· Domingo, 22 de abril a las 12,30h al Festival Circ Cric al Montseny (Cataluña).

## *Actuaciones realizadas:*

### **2011**

'Penjats de la Paraula' circ y poesía · Teatre Kursaal · Manresa

Cabaret Cronopis · Espai de circ Cronopis · Mataró

Circ de Nadal· Centro Cultural Caixa Terrassa · Terrassa

### **2012**

Cabaret Lokal de Risk · Teatre Ateneu de Nou Barris · Barcelona

Cabaret de varietats · Centro cultural· Prats de Lluçanès

Cabaret 5º Aniversario · Teatre Kursaal · Manresa

# FICHA TÉCNICA



## **DURACIÓN: 15 minutos**

La contratación incluye 4 pases en 1 día

\* disponemos de versión reducida de 9 minutos de duración

## **ESCENARIO:**

- Formato: Interior o exterior.  
Preferiblemente espacio cerrado / íntimo
- Medidas: A la italiana. Ideal 8 m. x 8 m. (posible con 7 x 6 mínim)  
En circular. Ideal 9 m  
Consultar para otras medidas
- Tarima: si es posible, tarima poco elevada (30-50 cms.)

## **SONIDO:**

- La compañía lleva un tècnic
- Equipo de sonido con reproductor cd o mini jack
- 2 micrófonos inalámbricos de solapa
- La compañía puede traer equipo de sonido. Con precio complementario.

## **ILUMINACIÓN:**

- 12 pc's
- 4 retales
- Consultar con la compañía según el espacio donde se realizará
- Tiempo de **montaje**: 2 h
- Tiempo de **desmontaje**: 30 minutos

## vídeo del espectáculo:

Trailer de 9 minutos de duración: <http://vimeo.com/31628366>



## CONTACTO:

### **Circulant, circ en moviment!**

producción y distribución de circo

Jordina Blanch

tel.616 504 410 / [jordina@circulant.cat](mailto:jordina@circulant.cat)

[www.circulant.cat](http://www.circulant.cat)



<https://twitter.com/#!/CIRCulant>



<http://es-es.facebook.com/pages/Circulant-circ-en-moviment/253201011379986>



<http://www.youtube.com/user/CIRCulantCIRC>