

ROJO

CLOWN

PRIX ZIRKÓLIKA ARTISTE ÉMERGENT 2018
PRIX CIRCADA CIRCAIRE 2017




Premis
ZIRKÓLIKA
de **Circ** de
Catalunya

CIRCADA
FESTIVAL DE CIRCO CONTEMPORÁNEO DE SEVILLA

CIRCAIRE

MIREIA MIRACLE COMPANY

ROJO

CLOWN

INTRODUCTION

ROJO (rouge) est le premier travail en solitaire de la clown Mireia Miracle.

La première a eu lieu au festival **Circada OFF 2017** et a **gagné le prix Circaire**. En 2018, il remporte le **PRIX ARTISTE ÉMERGENT ZIRKOLIKA** à La Nit del Circ (Catalogne) et est également nommé ROJO pour le meilleur spectacle de rue et le meilleur spectacle de clown.

Pour sa deuxième saison en 2018, **ROJO** est en train de tourner au sein des festivals et circuits très divers (Mimos, Kaldearte, Entrepayasos, Iberescena, Circaire, Festival de Payasas del Circ Cric, Cucha Primavera, Ciudad Distrito, Matadero de Madrid, Festival Contemporáneo de Lazarillo, le centre culturel Pilar Miró, Festa del Prat Solidari, Minipop, FestiClown, Veranea Tetuán et Muestra de Teatro Cómico de Cangas, parmi d'autres).



*Festival Mimos, Perigueux (France)

ROJO CLOWN

SYNOPSIS

Une clown sort de l'intérieur de sa valise, découvre un nouvel entourage, qu'elle parvient à transformer en sa famille. A la fin du voyage, elle leur dit au revoir, en laissant derrière elle plein d'illusions et de bric-à-brac. Cependant ce voyage sera interrompu par un obstacle : une frontière. C'est cette barrière qui donne champ libre aux jeux, à la danse et à toutes sortes de manières pour faire face à l'inattendu, qui se croise sur son chemin.

Durant tout le spectacle, le public fait partie intégrale de ce voyage : la foule qui lui dit au revoir avec des mouchoirs blancs, une mère qui l'aide à s'habiller, un homme qui boit du café avec la clown (malgré la grille qui les sépare), une femme qui lui présente une corde à sauter ou encore, des jeunes qui se transforment en colonnes pour supporter le toit de sa maison.

A la fin, et toujours grâce à l'aide du public, elle atteindra son objectif : la liberté !



*Directos MonteHoliday, Madrid.

ROJO

CLOWN

MISE EN SCENE

ROJO est un spectacle de clown, interaction avec le public, danse et humour, écrit, réalisé et interprété par la clown Mireia Miracle.

Il s'agit d'un spectacle pour tous les publics, qui préconise un langage universel, sans paroles, parce que **ROJO** se veut d'atteindre tous les publics, grands et petits, indépendamment de la nationalité, la culture, le sexe ou le statut social.

C'est pourquoi **ROJO** participe dans divers circuits de festivals de théâtre, danse, cirque et interventions urbaines aux associations, collèges, lycées et tout type d'établissements qui adressent un des fléaux importants de nos jours, l'exode.

ROJO est certainement un hommage au clown contemporain, qui évoque le ciné muet à la thématique et méthodes de Charles Chaplin, composés par un mélange de comédie et de l'humanité dont le public, consciemment ou non, se souvient et savoure.

Bien que **ROJO** soit un spectacle qui se doit d'être vu comme œuvre intégrale, il peut aussi être apprécié, pêle-mêle et individuellement, selon la nécessité du lieu où il sera présenté. Car **ROJO** est composé de huit scènes, chacune ayant un sens bien déterminé, indépendamment des autres. Chacune d'entre elles dévoile une facette différente des personnes en exode. L'automate, le voyage, l'adieu, la découverte de la limite, le rêve d'aller au-delà, le foyer à la frontière, l'amour en isolement, et la liberté de l'être humain.



*Circaire, Mallorca.



*Escenario Vivo, La Rioja.

FICHE TECHNIQUE

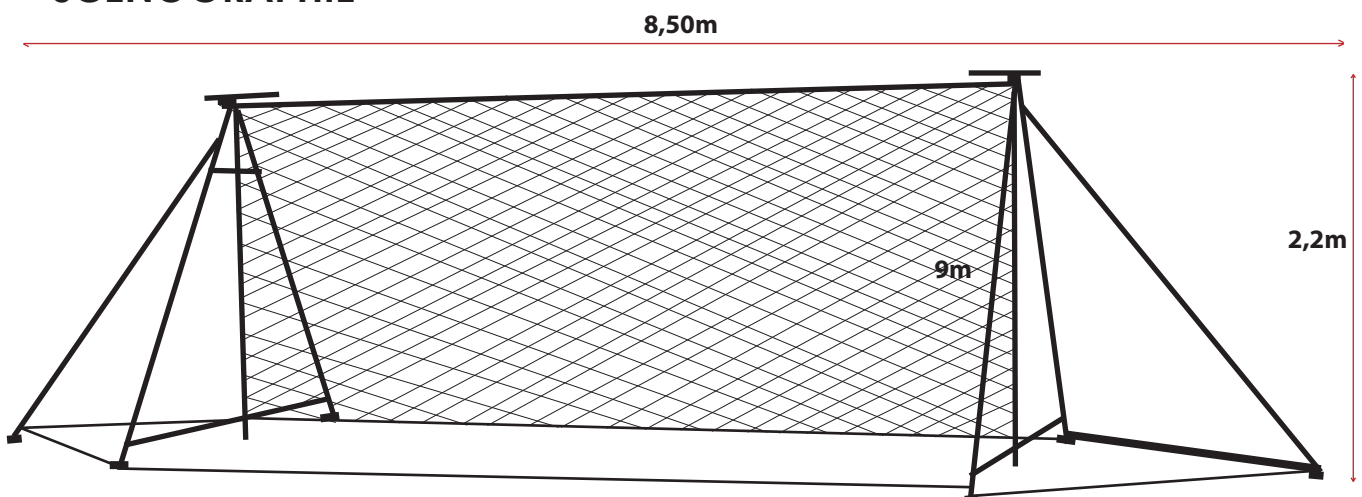
RUE ET ESPACES POLYVALENTES

- Durée du spectacle : 50 minutes
- Mesures : espace scénique de 9 mètres de large x 5 mètres de profondeur. - Terrain plat et sans dénivellation. Espace tranquille et sans circulation de voitures.
- Spectacle fixe, pas besoin d'ancrages. C'est possible de bouger la scénographie d'un lieu à l'autre si besoin.
- Format frontal et disposition du public semicirculaire.
- Installation : 4 heures. Désinstallation : 1 heure et demie.
- Eclairage : lumière blanche si jamais la nuit tombe.
- Enceintes : la compagnie amène les siennes. Deux enceintes de 600W (prise de 220V).
- Equipe en tournage : une artiste, un technicien
- Surveillance de la scénographie entre représentations si besoin.
- Loge fournie avec de l'eau minérale et accès aux toilettes, de l'eau courant ou des douches
- Parking surveillé pour une fourgonnette (modèle et plaque d'immatriculation à solliciter)
- Service de ménage pour la farine et les mouchoirs à la fin du spectacle

SALLE

- Demander à la compagnie le dossier spécifique de la salle.

SCENOGRAPHIE



FICHE ARTISTIQUE

Création, réalisation et mise en scène : MIREIA MIRACLE COMPANY.

Comédien : Mireia Miracle

Image : Arles Iglesias

Construction : Atelier : El Taller del Lagarto.

Distribution : Circulant et Mireia Miracle Company

Musique : Piano Novel et Proyecto Voltaire



*Festival de payasas CircCric



*Festival Mimos, Perigueux (France)

ROJO

CLOWN

MIREIA MIRACLE COMPANY

Mireia Miracle Company est la compagnie de la comédienne, clown, réalisatrice et pédagogue homonyme. Fondée en 2016 avec sa première pièce : **ROJO**, adapté en 2017 au théâtre en salle avec le titre **ROJO SALLE**.

Mireia Miracle, née à Madrid, a fait des études de théâtre gestuel dans l'Ecole de Mar Navarro (Jacques Lecoq) et de danse contemporaine. Elle a fait aussi des formations de pédagogie théâtrale, ainsi que théâtre social avec Moisés Mato au théâtre La Escucha. Elle est aussi réalisatrice de théâtre et écrivaine.

Lors de sa carrière en tant que clown, elle a eu l'opportunité de collaborer dans deux spectacles avec le clown Leandre Ribera (ICEBERG et IDEES DEL FRED). ICEBERG fera son début à Chalons dans la rue (France) et tournera par toute l'Europe, la Suisse, l'Autriche et l'Israël. Cette expérience, entraîne l'apprentissage plus approfondi des techniques de clown, bouffon et comédie.

A présent, en plus de tourner avec **ROJO** et **ROJO SALLE**, elle dédie son temps à la réalisation et l'assistance d'autres artistes en quête du même profil scénique et elle donne des ateliers aux groupes divers.





LIENS D'INTERET

VIDEOS ET GALERIE PHOTO:

<https://mireiamiracle.company/videos/>
<https://mireiamiracle.company/fotografias/>

(Pour regarder la vidéo en entier, veuillez contacter MIREIA MIRACLE COMPANY)

RESEAUX SOCIAUX:

www.facebook.com/mireiamiracleclown/
www.facebook.com/mireia.miracle.3
www.instagram.com/miraclemireia/

Contact

Jordina Blanch

jordina@circulant.cat / circalcasal@circulant.cat

0034 616 504 410 / 93 356 27 17

